

سوال نمبر ۱: معاشیات سے متعلق مختلف تعریضیں بیان کیجئے نیز ان تعریضوں کے مابین منطقی اعماز میں فرق واضح کریں۔

جواب: معاشیات کی مختلف تعریضیں:

معاشیات کی کئی طرح سے تعریف کی گئی ہے۔ جوں جوں اس کے نفس مضمون میں تبدیلی یا وسعت آتی گئی توں توں اس کی تعریف میں تبدیلیاں ہوتی چلی گئیں۔ وقت کے ساتھ ساتھ معاشیات کی تعریف تین بڑے مرحلوں سے گزری ہے۔ ابتدائی معیشت دانوں نے اپنی تعریضوں میں ”دولت“ پر زور دیا ہے۔ آگے چل کر دوسرے کتب فکر نے دولت پر کڑی تنقید کی اور اس بات پر زور دیا کہ دولت سے کہیں زیادہ ”فلاح“ کو اہمیت حاصل ہے۔

معاشیات کی تعریف تین بڑے مرحلوں سے گزری ہے۔ ابتدائی معیشت دانوں نے اپنی تعریضوں میں ”دولت“ پر زور دیا۔ آگے چل کر دوسرے کتب فکر نے ”دولت“ کے تصور پر کڑی تنقید کی اور اس بات پر زور دیا کہ ”دولت“ سے کہیں زیادہ ”فلاح“ کو اہمیت حاصل ہے۔ حالیہ برسوں میں معاشیات کے نفس مضمون کے حدود کی واضح حد بندی کے پیش نظر کیا اب ذرائع کے انتخاب پر زور دیا جانے لگا ہے جو لامحدود خواہشات کی زیادہ سے زیادہ تسکین کے لیے ضروری ہے۔

۱۔ آدم سمیٹھی کی وضع کردہ تعریف

سکاٹ لینڈ کے آدم سمیٹھی نے حکومت معاشیات کا باوا آدم کہتے ہیں۔ معاشیات کی تعریف یوں کی ہے۔  
 ”اقوام کی دولت کی نوعیت اور اسباب کا مطالعہ“ آدم سمیٹھی کی کتاب کی اشاعت کے بعد تقریباً پچاس برس تک دولت ہی معاشیات کی تعریف کا مرکز رہی۔ ایک تعریف کچھ یوں ہے۔  
 ”معاشیات وہ علم ہے جو دولت کی نوعیت، پیداوار اور تقسیم پر بحث کرتا ہے“  
 ”وہ علم ہے جو دولت کی نوعیت اور ان قوانین سے بحث کرتا ہے جو دولت کی پیداوار اور مبادلے پر مامور ہیں“

آدم سمیٹھی کی تعریف دراصل ان چار شعبوں پر پھیلی ہوئی ہے۔ جنہیں پیداوار، دولت، تبادلہ، دولت، تقسیم دولت، صرف دولت کہا جاتا ہے۔ آدم سمیٹھی کا ماننا ہے کہ اس نے پہلی مرتبہ انسان کی معاشی سرگرمیوں کو چار حصوں میں تقسیم کے مطابق یہ چاروں سرگرمیاں ازل سے ایک جا رہی ہیں۔ انسان ہونے کی حیثیت سے ہر شخص کی کچھ نہ کچھ ضروریات ہیں، ان ضروریات کو پورا کرنے کے لئے انسان دولت کا محتاج ہے۔ دولت انسان کو کام کرنے کے بعد ہی حاصل ہوتی ہے۔ چنانچہ جب وہ کام کرتا ہے تو اس کا یہ فعل پیداوار، دولت کہلاتا ہے۔ اور جب وہ دولت کے ذریعے اپنی احتیاجات کی تسکین کا نظام بناتا ہے تو یہ کرکٹ دولت کہلاتی ہے۔ اس کی زندگی ضروریات کو پورا کرنے اور مزید بہتر زندگی کے حصول کے لئے اپنی ضروریات کی تسکین کرنے ہی میں گزر جاتی ہے۔ اس طرح ”دولت“ کا حصول انسانی معاشی سرگرمیوں کا مقصد قرار دیا جاتا ہے۔

۲۔ حمایت و تعاون۔ آدم سمیٹھی کی تعریف کی کئی معیشت دانوں نے حمایت بھی کی۔ ان میں جے ایس مل، مائیکس، ریکارڈ جیسے اہم علم شامل ہیں۔ ان سب افراد کے مجموعے کو کلاسیکی معیشت دان

بھی کہا جاتا ہے۔ اس مکتبہ فکر کا بنیادی نکتہ یہ ہے کہ انسان کو اپنی زندگی میں صرف اپنی نوعیت کے پورے کرنے ہیں۔ انسان کی اپنی خواہشات ہوتی ہے۔ کہ وہ جس قدر دولت حاصل کر سکے۔ کرے، دولت کے بغیر انسانی زندگی بے مقصد نظر آتی ہے۔ کلاسیکی نقطہ نظر یہی ہے کہ انسان اپنی زندگی میں دولت حاصل کرنے اور دولت حاصل کرنے اور دولت خرچ کرنے کے علاوہ اور کوئی کام نہیں کرتا۔ دولت حاصل کرنے کی شاید تمنا اس برہمچے چین رکھتی ہے۔

۳۔ کلاسیکی تعریف کے بغیر۔ کلاسیکی مکتبہ فکر کی بحث کردہ تعریف پر اعتراضات بھی کیے گئے ہیں۔ اس تعریف کے نقادوں میں کارلائل رسکن شامل ہیں۔ یہ لوگ کلاسیکی معیشت دانوں کی طرف سے ”دولت“ پر غیر ضروری اعتراضات کو قابل اعتراض سمجھتے ہیں۔ ان پر یہ فقرہ کسا کہ کلاسیکی مکتبہ فکر کے مطابق ”معاشیات دولت پرستی سکھانے والا علم ہے۔“ کچھ نقادوں نے کہا کہ دولت پر زور دے کر یہ احساس دلایا جا رہا ہے کہ معاشیات وال روٹی کا علم ہے۔ اگر ایسا ہے تو علم معاشیات انسان کو گمراہی کی طرف لے جانے والا علم بن جائے گا۔

۴۔ مصالحت۔ حقیقت یہ ہے کہ دولت خود کوئی بری شے ہے، ناسمجھی، افسوس، حسرت کی بجائے، وسیلہ سمجھتے ہیں، آدم سمیٹھی نے اسے منزل قرار دے کر غلطی کا ارتکاب کیا اور مثالوں نے دولت کی اہمیت کو بالکل نظر انداز کر دیا۔ حقیقت حال ان دونوں آراء کے مابین ہے۔

۵۔ الفرید مارشل کی تعریف۔ الفرید مارشل نے تعریف کو یوں مرتب کیا۔

”معاشیات ایک ایسا علم ہے جو انسان کے ان افعال کا مطالعہ کرتا ہے۔ جن کا تعلق اس کی روزمرہ زندگی کے معاملات سے ہے۔ اس علم کے ذریعے ہمیں یہ پتہ چلتا ہے کہ انسان کس طرح دولت پیدا کرتا ہے اور کس طرح خرچ کرتا ہے۔ یہ علم انفرادی اور اجتماعی کوششوں کا تجزیہ کرتا ہے۔ جو مادی خوشحالی سے منسلک ہیں۔“

الفرید مارشل کی اس تعریف کو بہت مقبولیت حاصل ہوئی۔ اس مقبولیت کی ایک وجہ تو یہ تھی کہ مارشل نے اپنی بیان کردہ تعریف میں ”دولت“ کو افضل اور اعلیٰ مقام نہیں دیا۔ دوسری وجہ یہ تھی کہ

اس نے دولت سے کہیں زیادہ زور اس بات پر دیا کہ انسانی سرگرمیاں زیادہ قدر و منزلت کی حامل ہوتی ہیں۔

الفریڈ مارشل کی تعریف کی تشریح یوں کی جاتی ہے۔ کہ ان کے نزدیک کسی معاشرے میں رہنے والے انسان کا طرز عمل، ہی وہ اصل نقطہ ہے۔ جس پر غور و خوض ضروری ہے۔ انسان کوئی مخصوص طرز عمل اس لئے اختیار کرتا ہے۔ کہ وہ اس کے ذریعے ایسے وسائل پر قدرت حاصل کر سکے جو اسے اس کی ضروریات پوری کرنے میں مدد دیں۔ انسان کی فطری خواہش ہوتی ہے کہ وہ اپنی آمدنی میں اضافہ کرے تاکہ اسے مادی خوشحالی حاصل ہو سکے۔ مادی خوشحالی کا مطلب مادی اشیاء سے حاصل ہونے والی تسکین ہی گئی ہے۔

اس تعریف میں انسان کو مرکزی حیثیت حاصل ہے۔ اور دولت کو ثانوی۔ اس تعریف کے مطابق انسان آسودہ زندگی گزارنے کی تمنا رکھتا ہے۔ اور اس کی تمنا کی تکمیل کی خاطر وہ مختلف سرگرمیوں میں مصروف رہتا ہے۔ ان سرگرمیوں کا مطالعہ بھی معاشیات کا مقصد ہے۔ اس طرح آدم سمٹھ کے زمانے سے مارشل کے زمانے تک فرق یہ بڑا کہ آدم سمٹھ کی تعریف میں دولت کا اولین حیثیت دے کر انسان کو پیش پشت ڈال دیا گیا تھا۔ مگر مارشل کی تعریف کے مطابق انسان کی عظمت بحال ہوئی۔ اس کی معاشی جدوجہد کو مطالعہ کا مرکز بنایا گیا۔ ان معاشی سرگرمیوں کا مقصد آمدنی یا دولت کا حصول ٹھہرایا گیا۔ مگر دولت یا آمدنی کا حصول بذات خود کوئی منزل قرار نہ پائی بلکہ یہ کسی اور منزل کے حصول کا راستہ سمجھ گئی۔

### ارام کے مطابق معاشیات کی تعریف

کچھ ہی عرصہ گزرنے کے بعد مادی فلاح کا تصور بھی کام ہو گیا۔ اس کی اڑھن تو تعریف کی گئی ہے جو کہ رابنز کی ہے۔

پروفیسر رابنز کی وضع کردہ تعریف نے وہ تین بنیادی ستون فراہم کر دیے جن پر جدید معاشیات کی عمارت استوار ہوئی۔

### تین بنیادی ستون، خواہشات، ذرائع اور متبادل استعمالات۔

”علم معاشیات انسان کے اس رویے کا مطالعہ کرتا ہے جس میں لامحدود مقاصد اور متبادل استعمالات رکھنے والے محدود ذرائع بطور ایک رابطہ کے ظاہر ہوں“ پروفیسر رابنز کی وضع کردہ تعریف نے وہ تین بنیادی ستون فراہم کر دیے جن پر جدید معاشیات کی عمارت استوار ہوئی ہے۔

**الف: خواہشات:** ان سے مراد ہے انسانی خواہشات یہ خواہشات اپنی نوعیت میں لامحدود ہوتی ہیں اور ہمیں انتخاب کے مسائل سے دوچار کرتی ہیں ہر شخص زیادہ سے زیادہ تسکین کے حصول کے لیے اپنی خواہشات میں سے بعض کا انتخاب کرتا ہے۔

**ب: ذرائع:** ان لامحدود خواہشات کو پورا کرنے والے ذرائع ہوتے ہیں جو ہمارے لیے کیابائی ایک اضافی اصطلاح ہے جو خواہشات کا مقصد کے لیے استعمال ہوتی ہے ممکن ہے کسی شے کی مقدار بہت قلیل اور اسکی طلب نہ ہونے کے برابر ہو یہ شے معاشی معنوں میں کیاب نہیں ہوگی۔ تاہم خواہشات کے ماٹریے قریب قریب سب ذرائع کیاب ہیں بہت کم اشیاء اور ذرائع ایسے ہیں جو کیاب نہیں ہیں اور مفت کی اشیاء ہیں مثلاً دھوپ، ہوا، بارش وغیرہ۔

**ج: متبادل استعمالات:** اگر ہر شے کا ایک ہی استعمال ممکن ہوتا تو زیادہ معاشی مسائل پیدا نہ ہوتے یہ مسائل پیدا ہی اسلیے ہوتے ہیں کہ عموماً کسی شے کو متعدد طریقوں سے استعمال کیا جاتا ہے۔ جب اس شے میں کچھ رقم خرچ کی جاتی ہے تو اسے مسئلے سے دوچار ہوتے ہیں کہ کیا خریدیں؟ کیا بیچیں؟ کیا کھالیں؟ یہ ہے کہ ہماری خواہشات لامحدود ہیں جبکہ ہماری گروہ میں ملتی کے پیسے ہیں اس رقم سے ہم چند اشیاء ہی خرید سکتے ہیں ہمیں یہ فیصلہ کرنا ہوتا ہے کہ ہماری فوری ضرورت کیا ہے اور کس شے کی خرید ہم ملتی کر سکتے ہیں اس طرح ہم اپنی رقم خرچ کریں گے یہی تین شرائط ہیں جو تمام معاشی مسائل کی تہہ میں موجود ہیں علم معاشیات کی مندرجہ بالا تعریف بالعموم سب سے زیادہ مکمل اور تسلی بخش سمجھی جاتی ہے تاہم حالیہ برسوں میں معاشیات کی حدود و دائرہ عمل گئی ہیں اور اسکی تعریف کے بارے میں اتنی بحثیں ہیں کہ معیشت دانوں نے تعریف کا مسئلہ نظر انداز کر دیا ہے۔

0344 5515779, 03005371884, 051-2285833, 2285733

**حقیقت پسندانہ تعریف:** یہ تعریف عملی زندگی کے نقطہ نظر سے حقیقت پسندانہ ہے اس تعریف میں زندگی کی ان حقیقتوں کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ جن کا ہم روزانہ مشاہدہ کرتے ہیں۔

**(2) دائرہ بحث کی وسعت:** پروفیسر رابنز کی تعریف نے معاشیات کے نفس مضمون کو وسعت بخشی ہے۔ نیم کلاسیکی معیشت دان معاشیات کے دائرہ کار میں صرف ان سرگرمیوں کو شمار کرتے تھے۔ جو مادی فلاح میں اضافہ کا سبب بنتے ہیں۔ انہوں نے ان افعال کے علاوہ دیگر مصروفیات کو معاشیات کے زمرے سے خارج قرار دیا۔ مگر پروفیسر رابنز ہر اس عمل اور حرکت کا مطالعہ کرنے کا قائل ہے۔ جو کثیر سے اختیار ہوا اور فلاح کے وسائل سے وجود میں آتا ہے۔ چونکہ کثیر خواہشات اور قلت ذرائع کے معاملات ہر انسان کو عملی زندگی میں درپیش ہیں۔ اس طرح اس تعریف کا دائرہ کار کل انسانی زندگی تک پھیلا ہوا ہے۔

**(3) غیر جانبدار تعریف:** پروفیسر رابنز نے اپنی وضع کردہ تعریف کی رو سے معاشیات کو علم الحقیقت بنا دیا ہے۔ پروفیسر رابنز کے مطابق معاشیات کا مقصد صرف معاشی حقائق کا تجزیہ کرنا ہے۔ اسے اس بات سے غرض نہیں ہوتی کہ کوئی ضرورت یا خواہش اچھی ہے یا بری۔ نہی اس کا کام یہ بتانا ہے کہ کس خواہش کی تکمیل کی جائے اور کسے ترک کر دیا جائے۔ کسی بھی علم الحقیقت کا یہی کام ہوتا ہے۔ کہ وہ مسائل و معاملات کا غیر جانبدار مشاہدہ کرے۔ یہی حال پروفیسر رابنز کی تعریف کی رو سے معاشیات کا ہے۔ وہ کثیر خواہشات اور قلت ذرائع کے باعث رونما ہونے والے مسائل کے بارے میں غیر جانبدار اندر رویہ اختیار کر لیتی ہے۔

سوال نمبر ۳: (الف) اقاہد سے کیا مراد ہے؟ کیا ہم اقاہد کی پیمائش کر سکتے ہیں؟ اگر ہاں میں جواب بتائیے۔

(ب) اڑتیت کی اڑت استبدالی اور اڑت آمدنی میں تقسیم کی وضاحت نام اور کتر شے کے کسر میں کیجیے۔

(الف) افادہ سے کیا مراد ہے؟ کیا ہم افادہ کی پائنش کر سکتے ہیں؟ اگر ہاں میں جواب ہے تو کیسے۔

جواب: افادہ:

افادہ کی تعریف یوں کی جاسکتی ہے۔

”کسی شے میں انسانی احتیاج کو پورا کرنے کی صلاحیت افادہ کہلاتی ہے۔“

افادہ کی پائنش۔

مثلاً شے کے پاس 500 روپے ہیں اور وہ ان سے ایک ریڈیو سیٹ خریدتا ہے تو اس کا مطلب ہوا کہ اس کی نظر میں ریڈیو کی اہمیت اتنی ہی ہے جتنی کہ 500 روپوں کی۔  
زرکی مدد سے ہم کسی شے کے افادہ کی پائنش کر سکتے ہیں۔ لیکن اصول یہ بنتا ہے کہ دو چیزوں کے افادہ میں باہمی طور پر نسبت پائی جاتی ہے۔ جو ان اشیاء کی بازاری قیمتوں میں موجود ہوتی ہے۔  
پروفیسر انفرٹا رشل کی انسانی طرز عمل کی وضاحت ہے۔  
مشہور برطانوی معیشت دان پروفیسر انفرٹا رشل نے انسانی طرز عمل کے اس مفروضہ کی وضاحت کرنے کی کوشش کی ہے کہ افادہ کا جمع و تفریق کے ذریعہ حساب لگایا جاسکتا ہے۔  
مثلاً آپ کیسے لے لے ایک سنگترے کا افادہ 110 کانیاں ہے اور ایک سیب کا افادہ 130 کانیاں ہے اس کا واضح مطلب یہ ہے کہ آپ سیب سنگترے کے مقابلے میں تین گنا زیادہ پسند کرتے ہیں۔  
افادہ کی مقداری پائنش اس نظر پر پروفیسر کس جیسے جدید معیشت دانوں نے سخت تکتہ چینی کی ہے۔ اور اس کا متبادل نظریہ پیش کیا ہے۔ جو خطوط غیر جانبداری کا نظریہ کہلاتا ہے۔

افادہ نکالنے کے مختلف طریقے

- کل افادہ
- اوسط افادہ
- اضافی افادہ
- مثبت افادہ
- منفی افادہ

کل افادہ: کسی شے کی تمام اکائیوں کے استعمال سے حاصل ہونے والے افادہ کی اکائیوں کا مجموعہ کل افادہ کہلاتا ہے۔ مثال کے طور پر اگر ایک صارف کو تین آم کیسے بعد دیگرے استعمال

کرنے سے افادہ کی 21 کانیاں حاصل ہوں تو کہا جائے گا کہ تین آموں کا کل افادہ 21 کانیاں ہے۔  
0344-5515779, 03005371884

اوسط افادہ:

اوسط افادہ سے مراد کسی شے کا کافی افادہ ہے اس کا حساب کل افادہ کو متعلقہ شے کی استعمال کی جانے والی تمام اکائیوں سے تقسیم کر دینے سے لگایا جاتا ہے۔ اوسط

افادہ معلوم کرنے کا قاعدہ یہ ہے  $\frac{2285733}{\text{کل افادہ}} = 051-2285833$

صرف کی جانے والی شے کی اکائیاں

اضافی افادہ: فرض کیا کہ ہم کسی ایک موقع پر کیسے بعد دیگرے تین آم کھاتے ہیں۔ پہلے آم سے ہمیں 119 کانیاں افادہ حاصل ہوتا ہے۔ دوسرے سے ہمیں 117 کانیاں اور تیسرے آم سے 14

کانیاں افادہ ملتا ہے۔ تیسرا آم کھانے کے بعد ہم کو بری طرز میں ہونے لگے ہوں تو ہم مزید آم طلب نہیں کریں گے اور آم استعمال کرنے کے عمل کو اسی تیسرے آم پر ختم کر دیں گے۔

دوسرے اور تیسرے آم سے ہمیں جو افادہ حاصل ہوگا اسے معاشیات کی اصطلاح میں ختم یا اضافی افادہ کہا جائے گا۔ اس لحاظ سے ہم ختم افادہ یا اضافی افادہ کی تعریف یوں کریں

گے:

”کسی ایک وقت میں کسی شے کی ایک سے زائد کافی استعمال کرنے سے کل افادہ میں جو اضافہ ہوا ہے ختم افادہ کہا جاتا ہے۔“

مثبت افادہ:

ایک فرد ایک شے کی اکائیاں اس وقت تک استعمال کرتا جاتا ہے جس وقت تک اسے ان سے افادہ حاصل ہوتا رہتا ہے۔ مثال کے طور پر جب ہم نے تیسرے آم کا استعمال کے

بعد آموں کا مزید استعمال چھوڑ دیا تو اس صورت میں ہم نے تیسرے آم سے مثبت تسکین حاصل کی۔

منفی افادہ:

مذکورہ بالا آموں کی مثال سے یہ بات ظاہر ہے کہ تیسرے آم کے بعد ہم نے مزید آم استعمال کرنے سے ہاتھ کھینچ لیا کیونکہ ہم کو چوتھے آم سے افادہ یا تسکین حاصل ہونے کی توقع نہ تھی بلکہ اس کے برعکس ہم نے یہ بھی خیال کیا ہوگا کہ اگر میں نے چوتھا آم بھی استعمال کیا تو اس سے پہلے تین آموں کا افادہ بھی کہیں کم نہ ہو جائے۔ پس منفی افادہ سے مراد کسی شے کی اکائی کا وہ افادہ ہے جس کا استعمال سے نہ صرف کل افادہ میں اضافہ نہیں ہوتا بلکہ اس میں کمی واقع ہوجاتی ہے اور یہ محسوس کرنے لگتے ہیں کہ اس اکائی کو استعمال کرنے سے استعمال نہ کرنا بہتر تھا۔

کیا ہم افادہ کی پیمائش کر سکتے ہیں؟

افادہ کسی شے کی اس صلاحیت کا نام ہے جس کی وجہ سے کسی انسانی احتیاج کی تسکین ہوتی ہے۔ فرض کیا کہ کیے بعد دیگرے تین سیب استعمال ہوتے ہیں۔ لیکن کیا یہ بتایا جاسکتا ہے کہ ہر سیب سے کتنا افادہ یا تسکین حاصل ہوتی ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ سیب کی ان اکائیوں سے افادہ کی پیمائش ممکن نہیں کیونکہ افادہ ایک داخلی کیفیت کا نام ہے جس کا تعلق ہمارے ذہن کے ساتھ ہوتا ہے۔ اسے ہم محسوس کر سکتے ہیں لیکن اسے ٹھوس مقداری اکائیوں میں بیان نہیں کر سکتے۔

اگرچہ افادہ کو مقداری اکائیوں میں بیان کرنا ہمارے بس میں نہیں ہوتا تاہم خوش قسمتی سے معاشیات میں ہمارے پاس زرکا ایک ایسا پیمانہ موجود ہے جس کی مدد سے ہم دو اشیاء سے حاصل ہونے والی تسکین کا باہمی موازنہ کر سکتے ہیں۔

مثال کے طور پر ہمارے پاس 500 روپے ہیں اور ان پیسوں سے ایک ریڈیو سیٹ خرید لیتے ہیں تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ ہماری نظر میں ریڈیو کی اہمیت اتنی ہی ہے جتنی کہ 500 روپوں کی یا ریڈیو سیٹ میں افادہ 500 روپے کے برابر ہے۔ اسی طرح اگر ایک بائیکل کی قیمت بھی 500 روپے ہو تو اس کے معنی یہ ہوں گے کہ ریڈیو سیٹ اور بائیکل کا افادہ آپ کی نظر میں ایک سا ہے۔ اس سے ہم یہ نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں کہ زرکی مدد سے ہم کسی شے کے افادہ کی پیمائش کر سکتے ہیں اور اصول یہ بنتا ہے کہ دو چیزوں کے افادہ میں باہمی طور پر وہی نسبت پائی جاتی ہے جو ان اشیاء کی بازاری قیمتوں میں موجود ہوتی ہے۔ مشہور برطانوی معیشت دان پروفیسر الفریڈ مارشل (1924-1942) نے انسانی طرز عمل کے اس مفروضہ کی وضاحت کرنے کی کوشش کی ہے کہ افادہ کی مقداری اکائیوں میں اس طرح پیمائش کی جاسکتی ہے جس طرح کہ کسی شے کے وزن کرنے یا طول و عرض کی سائورہ کہ افادہ کا جمع و تفریق کے ذریعہ حساب لگایا جاسکتا ہے۔

مثال کے طور پر ایک گنگترے کے مقابلے میں اگر سیب لیا جائے تو ایک گنگترے کا افادہ 110 اکائیاں ہے اور ایک سیب کا افادہ 130 اکائیاں ہے۔ اس کا واضح مطلب یہ ہے کہ آپ سیب گنگترے کے مقابلے میں تین گنا زیادہ پسند کرتے ہیں۔ افادہ کی مقداری پیمائش کے اس نظریہ پر پروفیسر بکس جیسے جدید معیشت دانوں نے سخت کوشش کی ہے اور اس کا ایک متبادل نظریہ پیش کیا ہے جو خطوط غیر جانبداری کا نظریہ کہلاتا ہے۔

(ب) اثر قیمت کی اثر استبدالی اور اثر آمدنی میں تقسیم کی وضاحت مائل اور کتر شے کے کیمبر میں کیجیے۔

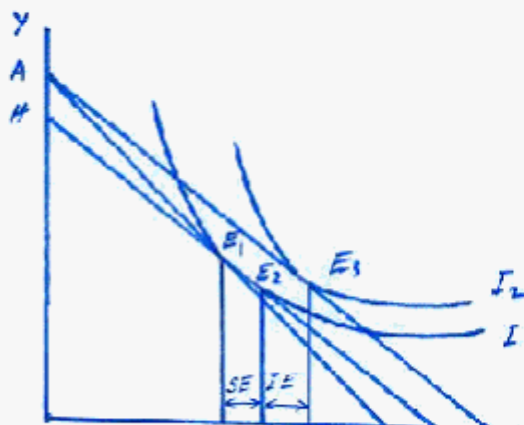
جواب: اثر قیمت کی اثر استبدالی اور اثر آمدنی میں تقسیم کی وضاحت مندرجہ ذیل صورتوں میں۔

0344-5515779, 03005371884, (وقت میں سے کا کیمبر) (ب) کتر شے کا کیمبر

قیمت گرنے پر مائل کتر اشیاء کے لیے اثر آمدنی، اثر استبدال اور اثر قیمت:

جب X شے کی قیمت گرتی ہے تو صارف کی حقیقی آمدنی میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ اس طرح صارف کو اونچے خط عدم ترجیح پر توازن حاصل ہو جاتا ہے۔ آمدنی میں اس اضافے کی تلافی کیلئے ہم صارف کی آمدنی کم کر دیتے ہیں۔ اس کے لیے مزید نیچے کی طرف تلافی آمدنی کی خط لائن بنائے ہیں۔ جو پہلے خط عدم ترجیح کو اپنی نقطہ پر مس کرتی ہے۔ لہذا صارف کی آمدنی میں اس مطلوبہ کمی کو آمدنی میں تلافی نہ ہونے لگی کہا جاتا ہے۔

قیمت گرنے پر مائل شے کے لیے آمدنی کا اثر، اثر استبدال اور اثر قیمت:

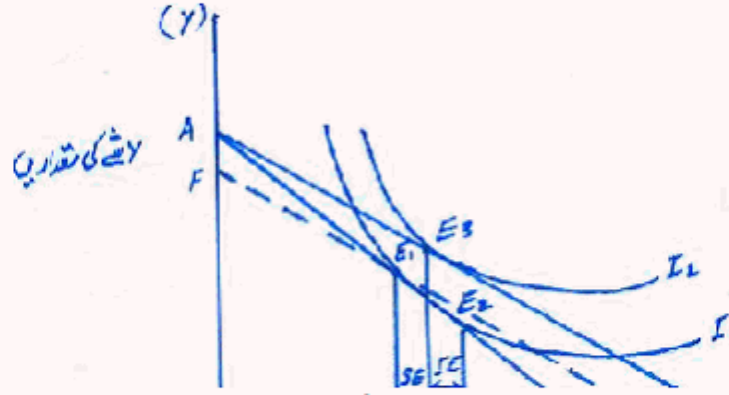


Y شے کی مقداریں

X شے کی مقداریں

$$PE = (X_3 - X_1) = SE(X_2 - X_1) + (X_3 - X_2) = IE$$

کمزور گھما کر لے:



نشاطا

نشاطا ایجوکیشن

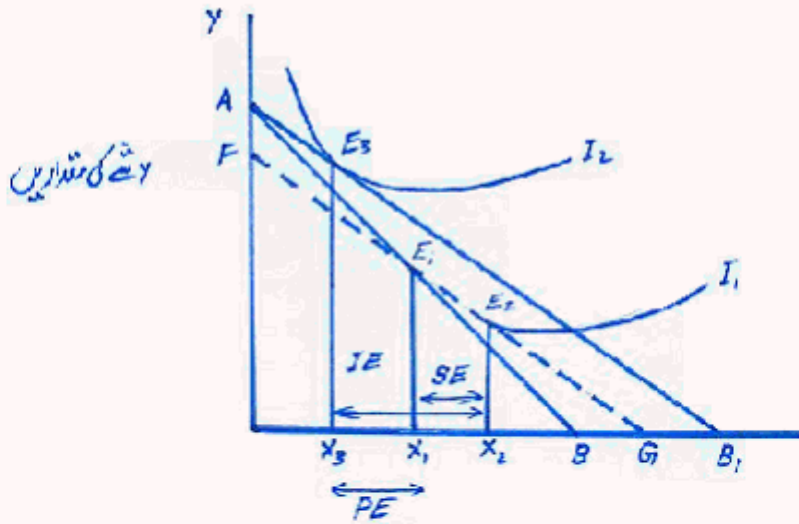
X  
شے کی مقداریں

$$PE = SE + IE$$

$$X_3 - X_1 = (X_2 - X_1) + (X_2 - X_3)$$

جب صارف کی حقیقی آمدنی بڑھتی ہے تو X شے کی زیادہ یا کم مقدار خریدتا ہے۔ اگر وہ زیادہ خریدتا ہے تو شے شامل ہوگی۔ اگر وہ کم خریدتا ہے تو شے گھٹایا ہوگی۔  
گھٹی شے کیلئے:

0344



884,

3

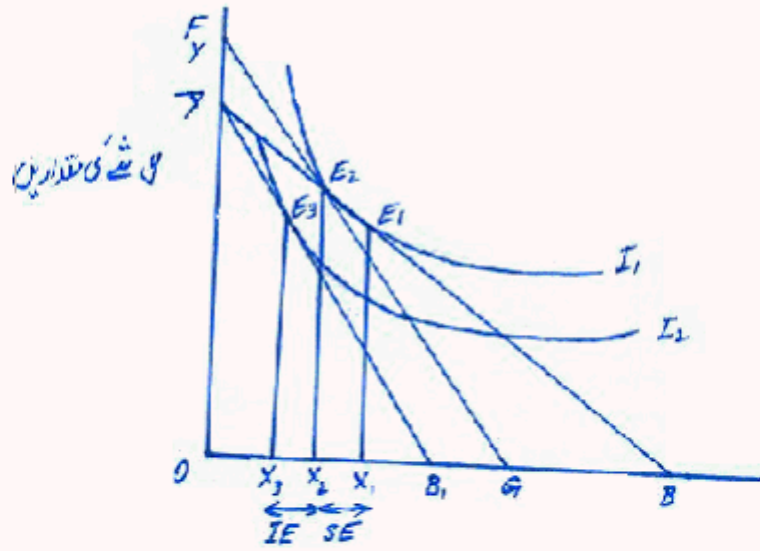
نشاطا

X شے کی مقداریں

صارف کا ابتدائی توازن نقطہ E پر حاصل ہوتا ہے۔ X شے کی قیمت جب گرتی ہے تو طلب کی مقداریں بھی X1 سے X3 تک گر جاتی ہیں۔

قیمت بڑھنے پر صارف شے کیلئے اثر آمدنی، اثر قیمت اور اثر استبدالی:

نشاطا ایجوکیشن



نشاط

x شے کی مقداریں

یکیشن

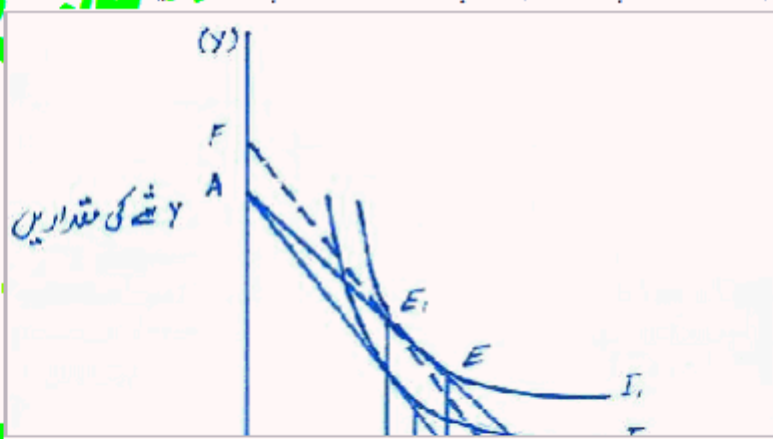
x شے کی قیمت بڑھنے پر صارف کی آمدنی میں ہونے والی تلافی زندگی کو واضح کرنے کیلئے ہم بجٹ لائن AB1 کے متوازی ایک نئی بجٹ لائن FG بناتے ہیں جو اسلی

خط صدمہ ترجیح I1 کو نقطہ E1 پر چھوتی ہے۔

کمز رکھنا کیلئے

جب صارف اپنی آمدنی بڑھنے پر کسی شے کو کم مقدار میں خریدتا ہے اور آمدنی کم ہونے پر نیا وہ مقدار میں خریدتا ہے تو ایسی شے کو گھٹیا ہوگی۔

نشاط اور یکیشن



0344

1884,

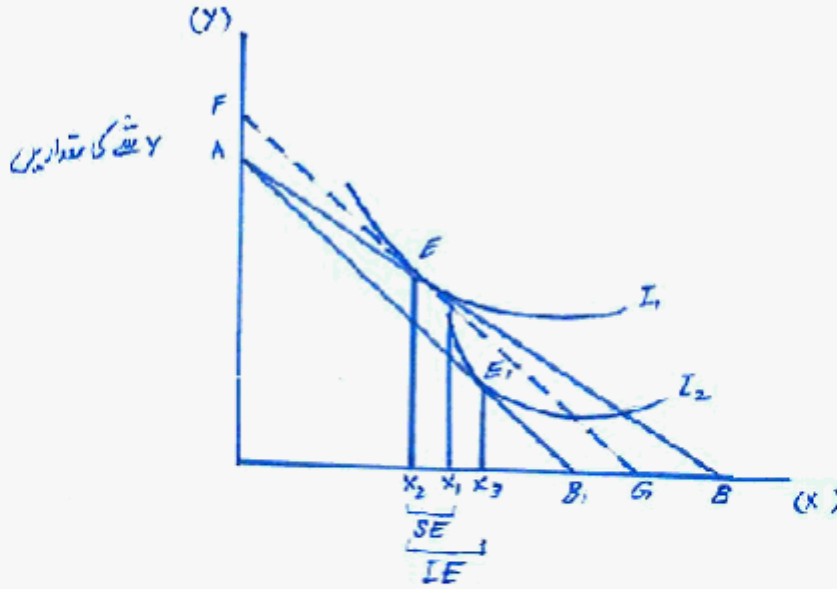
051-2285855, 2285133

گھٹنے کے لئے

ایسی شے ایک خاص قسم کی گھٹیا شے ہوتی ہے اگر صارف ایسی گھٹیا شے پر اپنی آمدنی کا بہت نیا وہ حصہ خرچ کرے تو ایسی شے کی قیمت میں اضافہ ہونے پر صارف کی حقیقی آمدنی میں کمی محسوس کی جاتی ہے۔

نشاط اور یکیشن

نشاط اور یکیشن



نشاط

X شے کی مقدار میں

X شے کی قیمت میں جب اضافہ ہوتا ہے تو اس کی طلب مقداریں  $X_1$  سے  $X_3$  بڑھ جاتی ہیں۔

سوال نمبر: ۳ طلب کی قطعی اور قوسی چمک سے کیا مراد ہے؟ ڈائیگرام اور قواعد سے وضاحت کریں۔

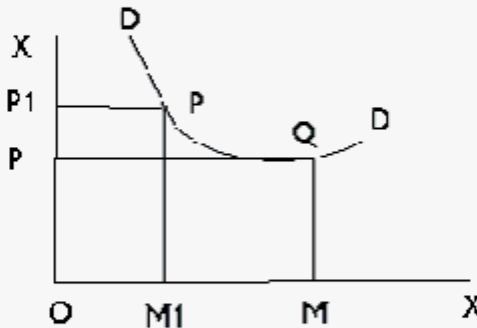
جواب: طلب کی چمک۔

قانون طلب ہمیں بتاتا ہے کہ جب کسی شے کی قیمت میں کمی ہو جاتی ہے تو اس کی مقدار خرید میں اضافہ ہو جاتا ہے اور جب قیمت میں اضافہ ہو جاتا ہے تو مقدار خرید میں کمی آ جاتی ہے۔ لیکن یہ قانون ہمیں یہ نہیں بتاتا کہ کسی شے کی قیمت میں کتنی کمی یا بیشی سے اس شے کی طلب کی چمک کے تصور سے حاصل ہوتی ہے۔ دوسرے الفاظ میں چمک کی قیمت اس بات کو ظاہر میں کسی قدر تہدیلی پیدا ہوتی ہے۔

طلب کی چمک اور اس کی پیمائش: سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا ہم طلب کی پیمائش کر سکتے ہیں یا نہیں اس سوال کا جواب ہاں میں دیا جا سکتا ہے۔ ایسی اشیاء کی تعداد بہت کم ہے جن کی طلب مکمل طور پر چمکدار یا مکمل طور پر غیر چمکدار ہوتی ہے۔ اگر کسی شے کی قیمت میں معمولی سا بھی اضافہ ہو جائے اور اس شے کی خرید یا اس شے کی مقدار میں باقاعدہ قیمت برائے شے کی کمی بھی مقدار خرید نے کوتاہی رہوں تو ہم کہتے ہیں کہ اس شے کی طلب مکمل طور پر چمکدار اور متناہی ہے۔ طلب کی چمک کی چار قسمیں ہیں جن کی تفصیل اور طریقہ پیمائش درج ذیل ہے۔

1- طلب کی قوسی چمک۔

خطا طلب پر کوئی سے دو چیزوں کا اضافہ سے دو چیزوں کی قوسی چمک کہتے ہیں۔ جن کی ڈائیگرام درج ذیل ہے۔



نشاط ایجوکیشن

قوسی چمک کے تصور کے مطابق طلب کی چمک۔

۱- کاٹی کے برابر ہوتی ہے۔ اگر صرف کا کسی شے پر کل خرچ پہلے بتاتا ہے۔

۲- کاٹی سے زیادہ ہوتی ہے۔ اگر شے کی قیمت میں کمی سے صارف کا اسی شے پر کل خرچ بڑھ جائے اور قیمت میں اضافہ سے کل خرچ میں کمی ہو جائے

۳- کاٹی سے کم ہوتی ہے۔ اگر صارف کا کسی شے پر کل خرچ شے کی قیمت میں کمی سے کم ہو جائے اور قیمت میں اضافہ سے زیادہ ہو جائے۔

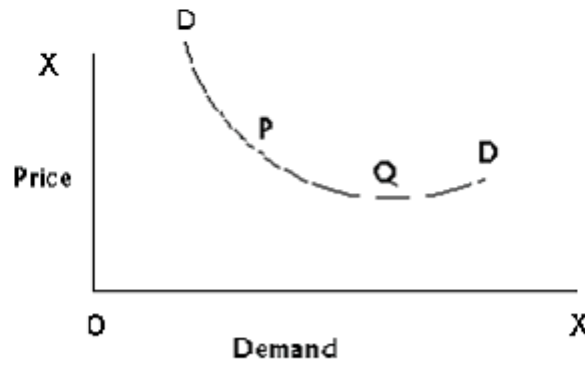
یہاں طلب کا فارمولا:۔ طلب کی قوسی لچک کی پیمائش مندرجہ ذیل فارمولا کی مدد سے بھی کی جاسکتی ہے۔

جبکہ

$$\begin{aligned} Ed &= (q_0 - q_1) && \text{طلب کی لچک} && = Ed^* \\ & && \text{شے کی قیمت سے تبدیلی مقدار طلب} && = P_0 \\ (P_0 - P_1) & && \text{شے کی قیمت میں تبدیلی کے بعد مقدار طلب} && = q_1 \\ (P_0 + P_1) & && \text{شے کی ابتدائی قیمت} && = q_0 \\ & && \text{شے کی تبدیل شدہ قیمت} && = P_1 \end{aligned}$$

2- طلب کی لچک:۔

خط طلب سے کسی نقطہ پر طلب کی لچک لفظی لچک کہلاتا ہے۔ جو کہ درج ذیل ڈیگراں میں دکھایا گیا ہے۔



اس میں DD خط طلب ہے۔ اس پر P اور Q دو نقاط ہیں۔ جن کی حرکت سے طلب اور قیمت میں تبدیلی پیدا ہوتی ہے۔  
یہاں طلب کا فارمولا:۔ طلب کی قوسی لچک کی طرح لفظی لچک کی پیمائش کا بھی ایک فارمولا وضع کیا گیا ہے جو کہ مندرجہ ذیل ہے۔

جبکہ اس فارمولا میں۔ طلب کی لچک = Ed

مقدار طلب میں معمولی تبدیلی = AQ

قیمت میں تبدیلی سے پہلے کی مقدار طلب = Q

قیمت میں بہت معمولی تبدیلی = AP

ابتدائی قیمت = P

گوشوارو۔

0344-5515779, 03005371884, 051-2285833, 2285733

شے کی مطلوبہ اکائیاں	قیمت روپوں میں
10	1
9	1-10

q = 10

Aq = 1

p = 1

AP = 1/2

مندرجہ بالا گوشوارے کے مطابق۔

یہاں طلب کی لفظی لچک ایک یا اکائی کے برابر ہے۔

(ب) درج ذیل میں خط طلب اور خط رسد دیا گیا ہے:

$$Q_s = 40 + 4P$$



$$Q_d = 200 - 2P$$

(ب) توازن حالت میں طلب اور رسد کی پگ

(الف) توازن قیمت اور پیداوار  
جواب: چونکہ

$$Q_s = Q_d$$

$$40 + 4P = 200 - 2P$$

$$4P + 2P = 200 - 40$$

$$6P = 160$$

$$P = 160 / 6$$

$$P = 26.6$$

$$P = 26.6$$

$$Q_s = 40 + 4(26.6)$$

$$= 40 + 106.4$$

$$Q_s = 146.4$$

$$Q_d = 200 - 2(26.6)$$

$$= 200 - (53.2)$$

$$Q_d = 146.4$$

**0344-5515779, 03005371884,**

سوال نمبر ۳ (الف) اوسط مصارف اور مختتم مصارف کے مابین فرق کی وضاحت ایک بحمل اور ڈائیگرام کی مدد سے کیجئے۔

(ب) کھل مقابلہ اور غیر کھل مقابلہ کے تحت اوسط وصولی اور مختتم وصولی کے مابین فرق کو بحمل اور ڈائیگرام کی مدد سے واضح کیجئے۔

**051-2285833, 2285733**

(الف) اوسط مصارف اور مختتم مصارف کے مابین فرق کی وضاحت ایک بحمل اور ڈائیگرام کی مدد سے کیجئے۔

جواب: اوسط مصارف:

اوسط مصارف سے مراد کسی شے کی اکائی مصارف ہیں کسی شے کے کل مصارف پیدا کر کے اس کی پیداوار کی تمام اکائیوں سے تقسیم کرنے سے جو حاصل تقسیم ہو وہ اوسط مصارف کہلاتا ہے۔

$$\text{اوسط مصارف} = \frac{\text{کل مصارف}}{\text{پیداوار کی اکائیاں}}$$

مختتم مصارف: مختتم مصارف کا مطلب کسی شے کی ایک ڈاندا کائی پیدا کرنے کے مصارف ہیں۔ اگر پیدا کنندہ کو اس بات کا علم ہو کہ کسی شے کی ایک ڈاندا کائی پیدا کرنے پر کیا

مصارف برداشت کرنے پڑیں گے اور اس ڈاندا کائی کو فروخت کرنے سے کیا قیمت وصول ہوگی تو اس صورت میں وہ اس بات کا فیصلہ کر سکے گا کہ وہ پیداوار کو بڑھانے یا نہ بڑھانے۔

اوسط مصارف اور مختتم مصارف کے مابین تعلق:

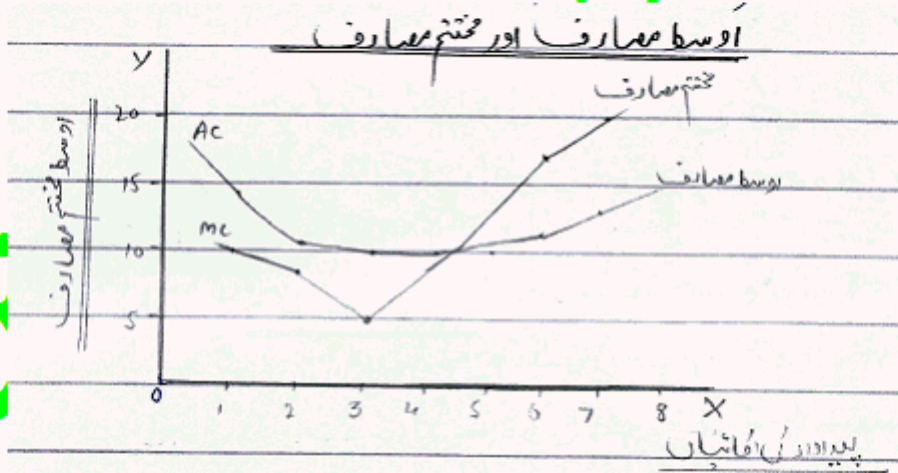
مختتم مصارف (روپوں میں)	اوسط مصارف (روپوں میں)	پیداوار کی اکائیاں
10	20	0

8	14	1
5	11	2
7	10	3
10	10	4
17	11.1	5
20	12	6

مختتم مصارف سے مراہل مصارف میں وہ اضافہ ہے جو متعلقہ شے کی ایک زائد اکائی پیدا کرنے سے وقوع پذیر ہوتا ہے۔ مذکورہ بالا گوشوارہ کے مطابق جب متعلقہ شے کی اکائی پیدا کی جاتی ہے تو کل مصارف 20 روپے اور مختتم مصارف 10 روپے ہوتے ہیں۔

جب شے کی دوا کا خیال پیدا کی جاتی ہے تو کل مصارف 28 روپے ہو جاتے ہیں اور مختتم مصارف 28 منفی 20 یعنی 8 روپے ہو جاتے ہیں۔ مختتم مصارف اور اوسط مصارف کا یہی تعلق گراف کے ذریعے بہتر طور پر واضح کیا جاسکتا ہے۔

### اوسط مصارف اور مختتم مصارف



پیداوار کی اکائیاں مختتم مصارف کے خط کا چھکاؤ اوسط مصارف کے خط کی طرح ہی ہے لیکن ایک بات خاص طور پر ذہن نشین کرنے کے قابل ہے اور وہ یہ ہے کہ جب اوسط مصارف گر رہے ہیں تو مختتم مصارف بھی گرتے ہیں اور اس وقت مختتم مصارف کا خط اوسط مصارف کے خط کے نیچے ہوتا ہے۔ اس کے برعکس اوسط مصارف بڑھ رہے ہوتے ہیں تو مختتم مصارف بھی بڑھتے ہیں اس صورت میں مختتم مصارف کا خط اوسط مصارف کے خط کے اوپر ہوتا ہے۔ مختتم مصارف کا خط اوسط مصارف کے خط کو نیچے سے اس نقطہ پر قطع کرتا ہے جہاں اوسط مصارف کم سے کم ہوتے ہیں۔

0344-5515779, 03005371834, 051-2285833, 2285733

(ب) مکمل مقابلہ اور غیر مکمل مقابلہ کے تحت اوسط وصولی اور مختتم وصولی کے مابین فرق کو ایک بحلی اور ڈائیگرام کی مدد سے واضح کیجئے۔

جواب کل وصولی اور اوسط وصولی:

کل وصولی سے مراد فرم کی وہ وصولی ہے جو اسے اپنی پیداواری فروخت سے حاصل ہو۔ کسی مرہبہ قیمت پر فرم پیداواری جوا کا نیاں فروخت کرتی ہے انہیں قیمت سے ضرب دینے سے کل وصولی معلوم ہو جاتی ہے اس بات کو ذہن نشین رکھنا بہت ضروری ہے کہ پیداواری فی اکائی قیمت (جسے اوسط وصولی بھی کہا جاسکتا ہے اور جو کل وصولی کا تعین کرتی ہے) کا انحصار اس منڈی کی نوعیت پر بھی ہوتا ہے جس میں فرم اپنی اشیاء فروخت کر رہی ہوتی ہے۔

(الف) مکمل مقابلہ

مکمل مقابلہ کے تحت مقدار فروخت سے قطع نظر شے کی قیمت فی اکائی وہی رہتی ہے کیونکہ منڈی میں ایک قیمت ہی قائم ہوتی ہے۔

(ب) نامکمل مقابلہ

نامکمل مقابلہ کے تحت قیمت فی اکائی کا انحصار شے کی مقدار فروخت پر ہوتا ہے جب مقدار فروخت میں اضافہ ہو تو شے کی قیمت فی اکائی یعنی اوسط وصولی گر جاتی ہے۔ مختتم وصولی:

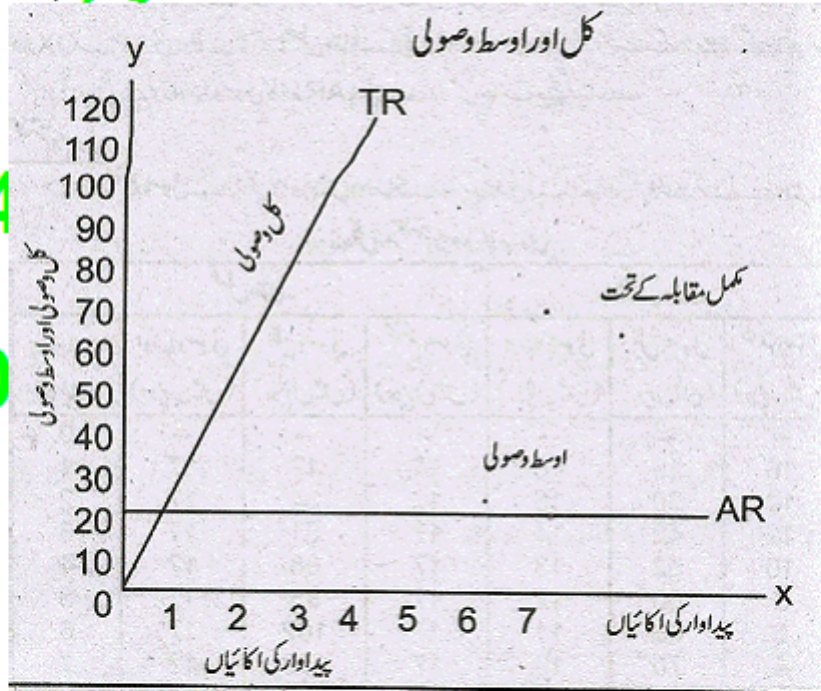
منہتم وصولی سے مراد کل وصولی میں وہ اضافہ ہے جو پیداوار کی ایک زائد اکائی فروخت کرنے سے ہوتا ہے مکمل مقابلہ اور ناقص مقابلہ کے تحت فرم کا منہتم وصولی کا رجحان کہا جاتا ہے۔  
کل اور اوسط وصولی کا گوشوارہ

اب ہم کل وصولی اور اوسط وصولی کی ایک گوشوارہ کے ذریعہ تشریح کریں گے۔

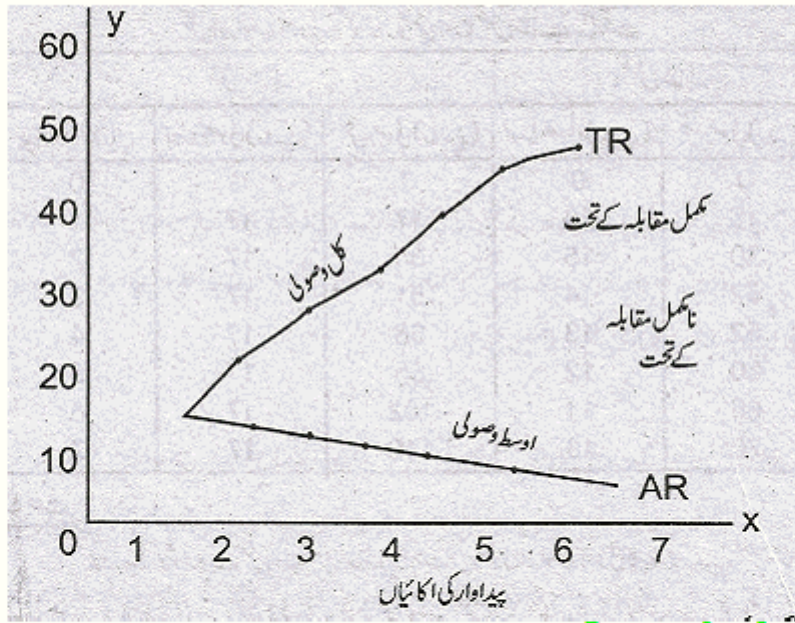
کل اور اوسط وصولی کا گوشوارہ مکمل اور غیر مکمل مقابلہ کے تحت

غیر مکمل مقابلہ		مکمل مقابلہ		
کل وصولی (روپے)	اوسط وصولی (روپے)	کل وصولی (روپے)	اوسط وصولی (روپے)	پیداوار کی اکائیاں
0	0	0	0	0
16	16	17	17	1
30	15	34	17	2
42	14	51	17	3
52	13	68	17	4
60	12	85	17	5
66	11	102	17	6
70	10	119	17	7

وضاحت: مذکورہ بالا گوشوارہ سے مکمل اور ناقص مقابلہ کے تحت کل وصولی اور اوسط وصولی کا پتہ چلتا ہے مکمل مقابلہ کی صورت میں یہ باطنی نظر آتی ہے کہ مقدار فروخت خواہ کچھ بھی ہو۔ قیمت فی اکائی وہی رہتی ہے جب کہ ناقص مقابلہ کے تحت مقدار فروخت کے بڑھ جانے سے قیمت فی اکائی یعنی اوسط وصولی کم ہوتی جاتی ہے۔



ڈی ایچ ایم نمبر 2 کل اور اوسط وصولی



نشاط

ڈائجرام کی وضاحت:

کامل مقابله کے تحت اوسط وصولی یا قیمت فی اکائی ایک ہی قیمت ہے اور اوسط وصولی کا خط AR اور خط OX کے متوازی ہوتا ہے تاہم ناکامل مقابله کے تحت اوسط وصولی مقدار فروخت کے بڑھنے کے ساتھ ساتھ کم ہوتی جاتی ہے اور اوسط وصولی کا خط AR انہیں سے دائیں جانب پھرتا ہے۔

نختہ وصولی: نختہ وصولی سے مراد کل وصولی میں وہ اضافہ ہے جو پیداوار کی ایک زائد اکائی فروخت کرنے سے ہوتا ہے۔

اوسط کل اور نختہ وصولی کا جدول

ناکامل مقابله			کامل مقابله			
نختہ وصولی (روپوں میں)	کل وصولی (روپوں میں)	اوسط وصولی (روپوں میں)	نختہ وصولی (روپوں میں)	کل وصولی (روپوں میں)	اوسط وصولی (روپوں میں)	پیداوار کی اکائیاں
16	16	16	17	17	17	1
14	30	15	17	34	17	2
12	42	14	17	51	17	3
10	52	13	17	68	17	4
8	60	12	17	85	17	5
6	66	11	17	102	17	6
4	70	10	17	119	17	7

ہم دیکھتے ہیں کہ کامل مقابله کے تحت ہر زائد اکائی کی فروخت سے کل وصولی میں اضافہ 17 روپے ہوتا ہے یعنی نختہ وصولی ہر حالت میں ایک ہی رہی ہے اور یہ اوسط وصولی کے برابر ہے۔ جبکہ ناکامل مقابله کے تحت نختہ وصولی ہر زائد اکائی کی فروخت کے ساتھ کم ہوتی جاتی ہے اور یہ اوسط وصولی سے کم ہے۔

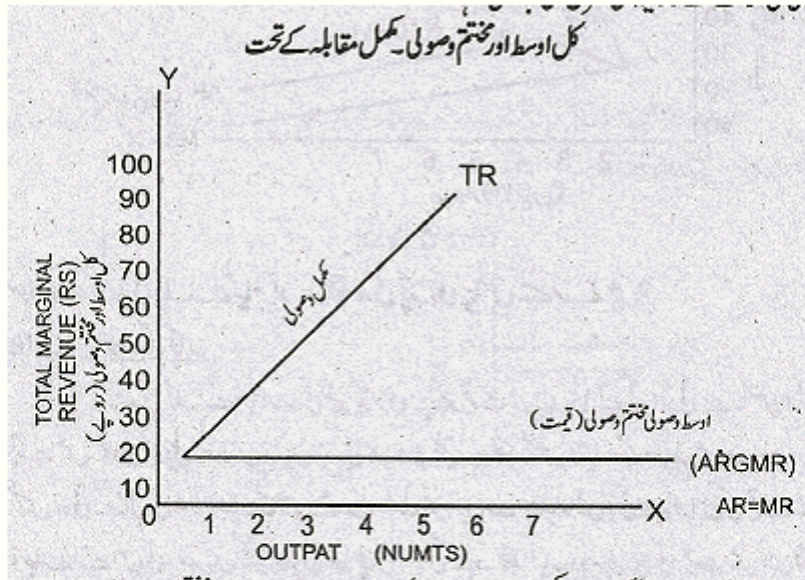
وصولیوں کا باہمی تعلق:

کامل مقابله کے تحت:

نشاط ایکویٹیشن

نشاط ایکویٹیشن

مذکورہ بالا گوشوارہ کے اعداد شمار کے حوالہ سے کامل مقابله کے تحت کل وصولی اور اوسط وصولی اور نختہ وصولی کی گراف کے ذریعہ بھی تشریح کی جاسکتی ہے۔

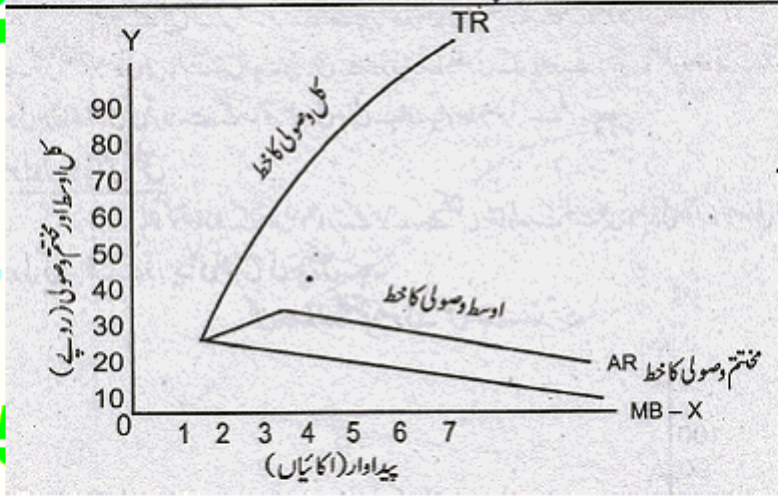


مذکورہ بالا ڈائیگرام سے مکمل مقابلہ کے تحت کل وصولی، اوسط وصولی اور مختتم وصولی کے عمومی رجحان کا پتہ چلتا ہے مکمل مقابلہ کے تحت چونکہ اوسط وصولی اور مختتم وصولی برابر ہوتے ہیں اس سے اوسط وصولی کا خط ایک ہی ہوتا ہے یعنی دونوں کو ایک ہی خط پر ظاہر کیا جاتا ہے اور یہ خط محوری خط (OX) کے متوازی ہوتا ہے مکمل مقابلہ کے تحت چونکہ پیداوار کی فی اکائی قیمت ایک ہی رہتی ہے اس لئے اوسط وصولی اور مختتم وصولی کے برابر ہوتی ہے۔

مکمل مقابلہ کے تحت:

مکمل مقابلہ کے تحت کل وصولی، اوسط وصولی اور مختتم وصولی کے خطوط کا عمومی رجحان مکمل مقابلہ کے تحت ان خطوط کے عمومی رجحان سے مختلف ہوتا ہے۔

مکمل مقابلہ کے تحت اوسط وصولی اور مختتم وصولی کے خطوط گرنے کا رجحان رکھتے ہیں لیکن مختتم وصولی کا خط اوسط وصولی کے خط کے مقابلے میں زیادہ تیزی سے گرتا ہے۔



0344

1884,

04

33

سوال نمبر 5: مندرجہ ذیل پر نوٹ لکھیے۔

1- ویسٹ رائٹر کے مطابق معاشیات کی تعریف

جواب: تعریف پروفیسر رائٹر کی نظر میں معاشیات کی تعریف ہے۔

”علم معاشیات انسان کے اس رویے کا مطالعہ کرتا ہے جس میں لامحدود مقاصد، خواہشات اور متبادل استعمالات رکھنے والے محدود ذرائع بطور ایک رابطہ کے ظاہر ہوں۔“

تعریف کا تجزیہ:-

پروفیسر رائٹر کی وضع کردہ تعریف نے وہ تین بنیادی ستون فراہم کر دیے جن پر جدید معاشیات کی بنیادیں قائم ہوئی ہیں۔

- خواہشات

- متبادل استعمالات

- ذرائع

خواہشات:- ان سے مراد ہے انسانی خواہشات، یہ خواہشات اپنی نوعیت میں لامحدود ہوتی ہیں اور ہمیں انتخاب کے مسائل سے دوچار کرتی ہیں۔ ہر شخص زیادہ سے زیادہ تسکین کے حصول کے

لئے اپنی خواہشات میں سے بعض کا انتخاب کرتا ہے۔

**ذرائع:** ان لامحدود خواہشات کو پورا کرنے والے ذرائع محدود ہوتے ہیں۔ جو ہمارے لئے کیانی کا مسئلہ پیدا کرتے ہیں۔ بہت کم اشیاء اور ذرائع ایسے ہیں جو کیا نہیں ہیں۔  
**متبادل استعمالات:** اگر ہر شے کا ایک ہی استعمال ممکن ہوتا تو زیادہ معاشی مسائل پیدا نہ ہوتے یہ مسائل پیدا ہی اس لئے ہوتے ہیں۔ کہ عموماً کسی شے کو متعدد طریقوں سے استعمال کیا جاتا ہے۔  
**ذرائع کی تقسیم:** دہی تین شرائط ہیں جو تمام معاشی مسائل کی تہہ میں موجود ہیں۔ علم معاشیات آپ کی رہنمائی کرتا ہے۔ کہ آپ زیادہ سے تسکین حاصل کرنے کے لئے اپنے محدود ذرائع کو مختلف خواہشات پر کس طرح تقسیم کر سکتے ہیں۔

۲۔ **قانون مساوی افادہ مختتم:**

**جواب:** **قانون مساوی افادہ مختتم:** دولت کے صرف کا ایک اور اہم قانون، قانون مساوی افادہ مختتم یا قانون استبدالی ہے۔ اس قانون کی وضاحت کرنے سے پہلے اس قانون کے مفروضات بیان کر دینا ضروری ہے۔

- i۔ ایک صارف کا رویہ عقل و دانش پر مبنی ہے۔
- ii۔ ایک صارف کی پسند و ناپسند میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوتی۔
- iii۔ ایک صارف کی آمدنی متعین ہے یعنی اس میں تبدیلی رونما نہیں ہوتی۔
- iv۔ صارف جن اشیاء کو استعمال کرتا ہے انہیں چھوٹی چھوٹی اکائیوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔

ان مفروضات کو ذہن میں رکھتے ہوئے قانون مساوی افادہ مختتم کو مندرجہ ذیل میں بیان کر سکتے ہیں۔  
”ایک صارف اپنی محدود آمدنی کو مختلف اشیاء خریدنے پر اس طرح خرچ کرتا ہے کہ تمام اشیاء سے حاصل ہونے والا افادہ مختتم برابر ہو جاتا ہے۔ صرف اس صورت میں وہ زیادہ سے زیادہ کل افادہ حاصل کر سکتا ہے۔“

قانون تقلیل افادہ مختتم کے مطابق جب ایک صارف ایک شے پر زیادہ رقم خرچ کرتا ہے تو اس شے کا افادہ مختتم کم ہوتا جاتا ہے۔ یہ مفروضہ جانتا ہے اور اگر صارف اس کے بعد بھی اس کا استعمال جاری رکھے تو اس کا افادہ منفی ہو جاتا ہے۔ لیکن عقلمند صارف سے یہ توقع نہیں کی جاتی کہ وہ ایک چیز کا استعمال اس حد تک کرتا جائے کہ اس کا افادہ مختتم بہت ہی کم ہو جائے۔ چونکہ صارف کے پیش نظر اور بھی متعدد اشیاء ہوتی ہیں جن پر وہ اپنی رقم صرف کر سکتا ہے اور جن سے اسے نسبتاً زیادہ افادہ بھی حاصل ہو سکتا ہے اس لیے وہ اس شے کی بجائے کہ جس کا افادہ مختتم کم ہو گیا ہو اس شے پر رقم خرچ کرنا شروع کر دے گا جس سے اسے زیادہ سے زیادہ افادہ حاصل ہوگا۔ ایک شے پر زیادہ اور دوسری پر کم رقم خرچ کرنے کا یہ عمل اس وقت تک جاری رہے گا جب تک تمام اشیاء سے حاصل ہونے والا افادہ مختتم برابر نہ ہو جائے۔ جب یہ صورت حال پیدا ہو جائے تو صارف کی تسکین یا افادہ زیادہ سے زیادہ ہوگا۔ یعنی اس صورت میں صارف توازن کی حالت میں ہوگا۔

۳۔ **افادہ بمقابلہ تسکین:** **051-2285833, 2285733**

**جواب:** **افادہ کی تعریف اور تعارف:**

دنیا میں انسان ہر وقت بڑے فانی احتیاجات کی تسکین کے مسئلہ سے دوچار رہے اس مقصد کے لئے وہ اپنی روزمرہ زندگی میں مختلف اشیاء مثلاً دودھ، گوشت، انڈا، کھجور اور لباس وغیرہ استعمال کرتا ہے۔ انسان ان اشیاء کو اس لئے صرف کرتا ہے کہ یہ اس کی احتیاجات کی تسکین کا باعث بنتی ہیں۔ معاشیات کی اصطلاح میں ہم کہہ سکتے ہیں کہ ان اشیاء میں صارف کے لئے افادہ پیدا جاتا ہے۔ افادہ کی تعریف یوں کی جاسکتی ہے۔  
”کسی شے میں انسانی احتیاج کو پورا کرنے کی صلاحیت افادہ کہلاتی ہے۔“

**افادہ ایک ذاتی تصور ہے۔**

افادہ ایک اضافی تصور ہے۔ یعنی یہ شخص، وقت اور جگہ کے بدل سے جانے سے بدل جاتا ہے۔

**مثال:** مثال کے طور پر ایک سگریٹ نوش کے لئے ہی افادہ پایا جاتا ہے۔ اگر آپ تمباکو نوشی نہیں کرتے تو سگریٹ آپ کے لئے بالکل بے کار اور بے فائدہ ہے۔ اسی طرح ایک مسلمان معاشرے میں خواتین سے توقع کی جاتی ہے۔ کہ وہ باپردہ رہیں گی۔ اس لحاظ سے ایک مسلمان عورت کے لئے پردہ میں افادہ موجود ہے۔ لیکن ایک غیر مسلم عورت کے لئے جس کا مذہب پردہ کا تقاضا نہیں کرتا پردہ کی اہمیت اور افادہ کچھ بھی نہیں ہے۔

**افادہ:** افادہ اور فائدہ ہندی ایک ہی چیز نہیں ہے۔

خلا: خودکشی کرنے کا ارادہ کرنے والے کے لئے زہر مفید ہے یا نشہ کے عادی افراد کے لئے تمباکو یا دیگر نشہ آور اشیاء کا استعمال کچھ فائدہ رکھتا ہے۔  
یقیناً نہیں۔

افراد کے لئے نشہ آور اشیاء میں افادہ پایا جاتا ہے۔ اگرچہ ان میں ان کے لئے طبی اور اخلاقی اعتبار سے کوئی فائدہ ہندی نہیں ہوتی اس کے برعکس گوشت، مچھلی، دودھ اور مکھن میں صرف افادہ موجود ہوتا ہے۔ بلکہ وہ صحت کے لئے بھی فائدہ مند ہوتی ہیں۔

نتیجہ: ان مثالوں سے ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ وہ تمام اشیاء جو اپنے اندر فائدہ ہندی کا جوہر رکھتی ہیں ان میں افادہ ضرور موجود ہوتا ہے۔ لیکن یہ ضروری نہیں کہ افادہ کی حامل تمام اشیاء استعمال کنندگان کے لئے فائدہ ہندی کا پہلو بھی رکھتی ہوں۔

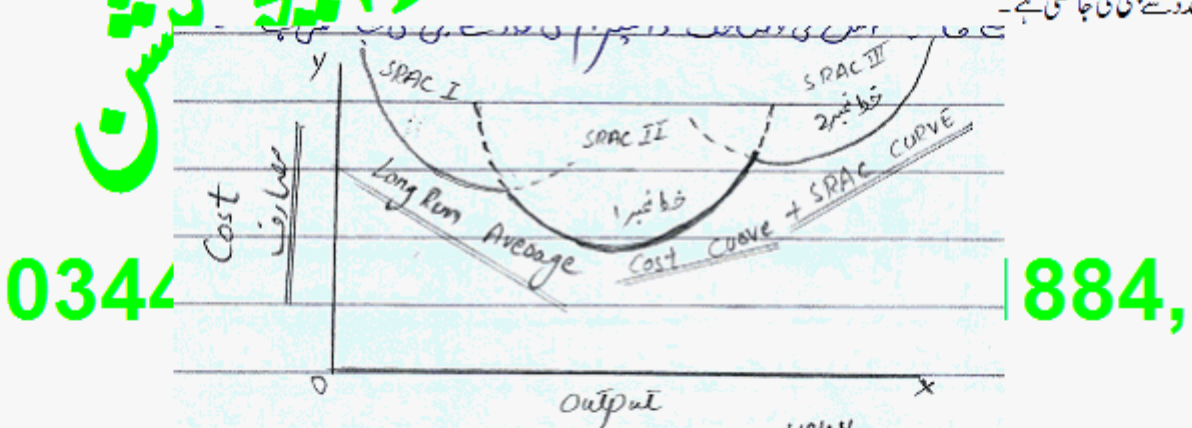
افادہ اور تسکین:

افادہ اور اصل شے سے حاصل ہونے والی متوقع تسکین کا نام ہے نہ کہ وہ تسکین جو کسی چیز کا استعمال سے معلوم ہو جائے کہ ایک شے کی ادا کردہ قیمت کے مقابلہ میں ہمیں کم تسکین حاصل ہوگی۔ جو ہم کبھی کسی شے سے خریدنے کی کوشش نہ کریں گے۔

۳۔ طویل عرصے کے خطوط رسد:

جواب: طویل عرصہ:

طویل عرصہ سے مراد وہ عرصہ ہے جس میں فرم اپنے معین مدخل مثلاً پلائٹ، مشینری وغیرہ میں طلب کے مطابق ردوبدل کر سکے۔ اس ردوبدل کرنے یا شے کی طلب سے رسد کی مطابقت پیدا کرنے کا مفہوم یہ ہے کہ فرم کے پاس اتنا زیادہ وقت ہو کہ وہ اپنی پیداوار کے سلسلہ میں مختلف خطوط مصارف اختیار کر سکتی ہے۔ وہ مندرجہ کے حالات کے پیش نظر اپنی پیداوار کے پیمانہ میں ردوبدل کر سکتی ہے۔ فرم کے مصارف کا ہر خط ایک مخصوص پیمانہ پیدا کرے گا (پیداواری مقدار) کیلئے جائز پیمانہ کی حد تک اور معیاری استخراج کو ظاہر کرے گا اس کی وضاحت ڈائیگرام کی مدد سے بھی کی جاسکتی ہے۔



اس ڈائیگرام سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ جب فرم اپنی پیداوار کو بڑھاتی ہے تو اس کی پیداوار میں عرصہ سے اوسط مصارف کے خط نمبر 1 (SRAC I) کے مطابق ہوتی ہے۔ جو ہی فرم کے مصارف بڑھنے لگتے ہیں فرم اپنی پیداوار کو قلیل عرصہ کے اوسط مصارف کے خط نمبر 2 (SRAC II) کے نچلے حصہ کے مطابق ڈھال سکتی ہے اور اسی طرح وہ اپنی پیداوار اوسط مصارف کے خط نمبر 3 کے مطابق بنا سکتی ہے اس طرح طویل عرصہ کا اوسط مصارف کا خط (LRAC) ایک "ملفوظ خط" ہوتا ہے۔ جو قلیل عرصہ کے اوسط مصارف کے خطوط کی نسبت زیادہ چھٹا ہوتا ہے اور یہ قلیل عرصہ کے تمام امکانی اوسط مصارف کے خطوط کے نچلے حصوں کو گھیرے میں لیے ہوتا ہے۔

چونکہ طویل عرصہ کے نقطہ نظر سے فیصلے کرنے والی فرم کے سامنے قلیل عرصہ کے اوسط مصارف کے لاتعداد خطوط ہو سکتے ہیں اس لیے طویل عرصہ کا اوسط مصارف کا خط ایک رواں چھٹا خط ہوتا ہے۔ یہ اوپر بنائے گئے اوسط مصارف کے خط کی شرح گروہ وار نہیں ہوتا جو کہ قلیل عرصہ کے صرف تین خطوط اوسط مصارف کے نتیجے میں بنا ہے۔

نشاط ایجوکیشن